

## SCHEDA TECNICA

	EOS 760D	EOS 750D
<b>Sensore immagine</b>		
Tipo	CMOS da 22,3 x 14,9 mm	CMOS da 22,3 x 14,9 mm
Numero effettivo pixel	Ca. 24,2 Megapixel	Ca. 24,2 Megapixel
Numero totale pixel	Ca. 24,7 Megapixel	Ca. 24,7 Megapixel
Rapporto immagine	3:2	3:2
Filtro passa-basso	Integrato / Fisso	Integrato / Fisso
Pulizia sensore	Sistema di pulizia integrato EOS	Sistema di pulizia integrato EOS
Filtro colore	Colori primari	Colori primari
<b>Processore di immagine</b>		
Tipo	DIGIC 6	DIGIC 6
<b>Obiettivo</b>		
Attacco obiettivo	EF/EF-S	EF/EF-S
Lunghezza focale	Equivalente a 1,6x la lunghezza focale nominale dell'obiettivo	Equivalente a 1,6x la lunghezza focale nominale dell'obiettivo
<b>Messa a fuoco</b>		
Tipo	TTL-CT-SIR con sensore CMOS	TTL-CT-SIR con sensore CMOS
Sistema AF / punti	AF con 19 punti a croce (f/2,8 al centro)	AF con 19 punti a croce (f/2,8 al centro)
Intervallo di utilizzo AF	EV -0,5 – 18 (a 23°C e ISO 100)	EV -0,5 – 18 (a 23°C e ISO 100)
Modalità AF	AI Focus One Shot AI Servo	AI Focus One Shot AI Servo
Selezione del punto AF	Automatica: 19 punti AF Manuale: punto AF singolo Manuale: Zone AF	Automatica: 19 punti AF Manuale: punto AF singolo Manuale: Zone AF
Visualizzazione del punto AF selezionato	Sovrappreso nel mirino con LCD trasmissivo, sul display superiore e sullo schermo di controllo rapido	Sovrappreso nel mirino con LCD trasmissivo, sul display superiore e sullo schermo di controllo rapido
AF predittivo <sup>7</sup>	Sì, fino a 10 m	Sì, fino a 10 m
Blocco AF	Bloccato quando il pulsante di scatto dell'otturatore viene premuto a metà in modalità AF One Shot	Bloccato quando il pulsante di scatto dell'otturatore viene premuto a metà in modalità AF One Shot
Raggio ausiliario AF	Emesso dal flash incorporato o dal flash Speedlite dedicato (opzionale)	Emesso dal flash incorporato o dal flash Speedlite dedicato (opzionale)
Messa a fuoco manuale	Selezionata sull'obiettivo	Selezionata sull'obiettivo
<b>Controllo esposizione</b>		
Modalità di misurazione	Sensore di misurazione RGB+IR a 7560 pixel Lettura TTL a piena apertura su 63 zone (9 x 7) (1) Lettura valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Lettura parziale (6% ca. del mirino) (3) Lettura spot (3,5% ca. del mirino) (4) Lettura media pesata al centro	Sensore di misurazione RGB+IR a 7560 pixel Lettura TTL a piena apertura su 63 zone (9 x 7) (1) Lettura valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Lettura parziale (6% ca. del mirino) (3) Lettura spot (3,5% ca. del mirino) (4) Lettura media pesata al centro
Gamma di misurazione	EV 1 – 20 (a 23°C con obiettivo 50 mm f/1,4 a ISO 100)	EV 1 – 20 (a 23°C con obiettivo 50 mm f/1,4 a ISO 100)
Blocco AE	Automatico: opera in modalità AF One Shot con lettura valutativa, il blocco si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE nelle modalità creative	Automatico: opera in modalità AF One Shot con lettura valutativa, il blocco si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE nelle modalità creative
Compensazione esposizione	±5 EV con incrementi di 1/3 o 1/2 stop (può essere combinata con AEB)	±5 EV con incrementi di 1/3 o 1/2 stop (può essere combinata con AEB)
AEB (esposizione progressiva in sequenza)	3 scatti ±2 EV con incrementi di 1/3 o 1/2 stop	3 scatti ±2 EV con incrementi di 1/3 o 1/2 stop
Sensibilità ISO <sup>8</sup>	AUTO (100-6.400), 100 – 12.800 con incrementi di 1 stop; E' possibile espandere il valore ISO a H (25.600 ISO) Durante la ripresa video: (100-6.400), 100 – 6.400 con incrementi di 1 stop; E' possibile espandere il valore ISO a H (12.800 ISO)	AUTO (100-6.400), 100 – 12.800 con incrementi di 1 stop; E' possibile espandere il valore ISO a H (25.600 ISO) Durante la ripresa video: (100-6.400), 100 – 6.400 con incrementi di 1 stop; E' possibile espandere il valore ISO a H (12.800 ISO)
<b>Otturatore</b>		
Tipo	Otturatore sul piano focale controllato elettronicamente	Otturatore sul piano focale controllato elettronicamente
Velocità	30-1/4.000 sec. (con incrementi di 1/3 o 1/2 stop) + posa B (la gamma completa dei tempi di scatto varia	30-1/4.000 sec. (con incrementi di 1/3 o 1/2 stop) + posa B (la gamma completa dei tempi di scatto varia

	secondo la modalità di scatto)	secondo la modalità di scatto)
<b>Bilanciamento del bianco</b>		
<b>Tipo</b>	Bilanciamento automatico con sensore imaging	Bilanciamento automatico con sensore imaging
<b>Preselezioni</b>	Auto, Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Luce bianca fluorescente, Flash, Personalizzato, Impostazione temperatura colore; Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu / Ambra ±9 2. Magenta / Verde ±9.	Auto, Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Luce bianca fluorescente, Flash, Personalizzato, Impostazione temperatura colore; Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu / Ambra ±9 2. Magenta / Verde ±9.
<b>Bilanciamento del bianco personalizzato</b>	Sì, possibile 1 registrazione	Sì, possibile 1 registrazione
<b>Bracketing WB (Bilanciamento del bianco sequenziale progressivo)</b>	±3 livelli con incrementi singoli 3 immagini per scatto. Selezionabili dominanti Blu / Ambra o Magenta / Verde	±3 livelli con incrementi singoli 3 immagini per scatto. Selezionabili dominanti Blu / Ambra o Magenta / Verde
<b>Mirino</b>		
<b>Tipo</b>	Pentasp specchio	Pentasp specchio
<b>Copertura (verticale/orizzontale)</b>	Ca. 95%	Ca. 95%
<b>Ingrandimento</b>	Ca. 0,82x <sup>4</sup>	Ca. 0,82x <sup>4</sup>
<b>Campo visivo (eyepoint)</b>	Ca. 19 mm (dal centro dell'oculare)	Ca. 19 mm (dal centro dell'oculare)
<b>Correzione diottrica</b>	Da -3 a +1 (1/m) (diottrie)	Da -3 a +1 (1/m) (diottrie)
<b>Schermo di messa a fuoco</b>	Fisso	Fisso
<b>Specchio</b>	Semi specchio a ritorno rapido (trasmissione: rapporto di riflessione 40:60, nessun oscuramento dello specchio con EF 600mm f/4 o di focale inferiore)	Semi specchio a ritorno rapido (trasmissione: rapporto di riflessione 40:60, nessun oscuramento dello specchio con EF 600mm f/4 o di focale inferiore)
<b>Informazioni nel mirino</b>	Informazioni AF: punti AF, conferma messa a fuoco Informazioni esposizione: tempo, diaframma, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, compensazione/livello esposizione, cerchio misurazione spot, avviso errore esposizione, AEB Informazioni flash: flash pronto, sinc. alta velocità, blocco FE, compensazione esposizione flash, luce riduzione occhi rossi Informazioni immagine: priorità alte luci (D+), scatto monocromatico, raffica massima (visualizzazione a 1 cifra), correzione bilanciamento del bianco, scheda memoria, rilevamento flicker, area di messa a fuoco, livella elettronica	Informazioni AF: punti AF, conferma messa a fuoco Informazioni esposizione: tempo, diaframma, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, compensazione/livello esposizione, cerchio misurazione spot, avviso errore esposizione, AEB Informazioni flash: flash pronto, sinc. alta velocità, blocco FE, compensazione esposizione flash, luce riduzione occhi rossi Informazioni immagine: priorità alte luci (D+), scatto monocromatico, raffica massima (visualizzazione a 1 cifra), correzione bilanciamento del bianco, scheda memoria, rilevamento flicker, area di messa a fuoco
<b>Anteprima profondità di campo</b>	Sì, con pulsante dedicato	Sì, con pulsante dedicato
<b>Otturatore oculare</b>	Nella cinghia	Nella cinghia
<b>Monitor LCD</b>		
<b>Tipo</b>	Orientabile touch screen TFT Clear View II da 7,7 cm (3") ca. 1.040.000 punti	Orientabile touch screen TFT Clear View II da 7,7 cm (3") ca. 1.040.000 punti
<b>Copertura</b>	Ca. 100%	Ca. 100%
<b>Angolo di visualizzazione (orizz./vert.)</b>	Ca. 170°	Ca. 170°
<b>Rivestimento</b>	Antimacchia e Solid Structure	Antimacchia e Solid Structure
<b>Luminosità</b>	Regolabile su 7 livelli	Regolabile su 7 livelli
<b>Opzioni di visualizzazione</b>	1) Schermo controllo rapido 2) Impostazioni fotocamera 3) Livella elettronica a 2 assi	1) Schermo controllo rapido 2) Impostazioni fotocamera 3) Livella elettronica a 2 assi
<b>Flash</b>		
<b>Numero guida flash integrato</b>	12 (ISO 100, m)	12 (ISO 100, m)
<b>Copertura</b>	Fino a 17 mm di focale (equivalente a 28 mm del formato 35 mm)	Fino a 17 mm di focale (equivalente a 28 mm del formato 35 mm)
<b>Tempo di ricarica</b>	3 secondi ca.	3 secondi ca.
<b>Modalità</b>	Auto, Manuale, Trasmettitore Speedlite integrato	Auto, Manuale, Trasmettitore Speedlite integrato
<b>Riduzione occhi rossi</b>	Sì, con lampada apposita	Sì, con lampada apposita
<b>Sincronizzazione X</b>	1/200 sec.	1/200 sec.
<b>Compensazione esposizione flash</b>	±2 EV in incrementi di 1/3 o ½ stop	±2 EV in incrementi di 1/3 o ½ stop
<b>Esposizione flash sequenziale (bracketing)</b>	Sì, con flash esterno compatibile	Sì, con flash esterno compatibile
<b>Blocco esposizione flash</b>	Sì	Sì
<b>Sincronizzazione della seconda tendina</b>	Sì	Sì
<b>Terminale HotShoe / PC</b>	Sì / No	Sì / No
<b>Compatibilità con flash esterno</b>	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless
<b>Controllo flash esterno</b>	Tramite schermata del menu della fotocamera	Tramite schermata del menu della fotocamera

Modalità di scatto		
<b>Modalità</b>	Scene Intelligent Auto (foto e video), Flash disattivato, Auto creativa, Ritratto, Paesaggio, Macro, Sport, SCN (Bambini, Food, Lume di candela, Ritratto notturno, Ritratto Notturmo, Notturmo senza treppiede, Controluce HDR), Program AE, Priorità tempo AE, Priorità diaframma AE, Manuale (foto e video)	Scene Intelligent Auto (foto e video), Flash disattivato, Auto creativa, Ritratto, Paesaggio, Macro, Sport, SCN (Bambini, Food, Lume di candela, Ritratto notturno, Ritratto Notturmo, Notturmo senza treppiede, Controluce HDR), Program AE, Priorità tempo AE, Priorità diaframma AE, Manuale (foto e video)
<b>Picture Style</b>	Auto, Standard, Ritratto, Paesaggio, Neutro, Fedele, Monocromatico, Definito dall'utente (3 impostazioni)	Auto, Standard, Ritratto, Paesaggio, Neutro, Fedele, Monocromatico, Definito dall'utente (3 impostazioni)
<b>Spazio colore</b>	sRGB e Adobe RGB	sRGB e Adobe RGB
<b>Elaborazione delle immagini</b>	Priorità toni chiari Ottimizzatore automatico illuminazione (4 impostazioni) Riduzione rumore per le lunghe esposizioni Riduzione rumore sensibilità ISO elevata (4 impostazioni) Riduzione rumore scatti multipli Correzione automatica illuminazione periferica e aberrazione cromatica obiettivo Basic+ (scatto in base a selezione ambiente, luce o tipo di scena) Filtri creativi (Art Marcato, Acquerello, Bianco e nero sgranato, Effetto flou, Fotocamera giocattolo, Effetto miniatura, Fish-eye) Ridimensionamento a M o S1, S2, S3	Priorità toni chiari Ottimizzatore automatico illuminazione (4 impostazioni) Riduzione rumore per le lunghe esposizioni Riduzione rumore sensibilità ISO elevata (4 impostazioni) Riduzione rumore scatti multipli Correzione automatica illuminazione periferica e aberrazione cromatica obiettivo Basic+ (scatto in base a selezione ambiente, luce o tipo di scena) Filtri creativi (Art Marcato, Acquerello, Bianco e nero sgranato, Effetto flou, Fotocamera giocattolo, Effetto miniatura, Fish-eye) Ridimensionamento a M o S1, S2, S3
<b>Modalità otturatore</b>	Singolo, Continuo, Autoscatto (2 sec., 10 sec. + telecomando, 10 sec. + scatto continuo 2- 10)	Singolo, Continuo, Autoscatto (2 sec., 10 sec. + telecomando, 10 sec. + scatto continuo 2- 10)
<b>Scatto continuo</b>	5 fps max. (fino a 940 immagini JPEG <sup>1</sup> , 8 immagini RAW <sup>2</sup> )	5 fps max. (fino a 940 immagini JPEG <sup>1</sup> , 8 immagini RAW <sup>2</sup> )
Modalità Live View		
<b>Tipo</b>	Mirino elettronico con sensore immagine	Mirino elettronico con sensore immagine
<b>Copertura</b>	Ca. 100% (orizzontale e verticale)	Ca. 100% (orizzontale e verticale)
<b>Velocità di elaborazione fotogrammi</b>	29,97 fps	29,97 fps
<b>Messa a fuoco</b>	Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display) Messa a fuoco automatica: Hybrid CMOS AF III (Face detection and Tracking AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single) One-shot AF e Servo AF selezionabili sia per foto sia per video	Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display) Messa a fuoco automatica: Hybrid CMOS AF III (Face detection and Tracking AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single) One-shot AF e Servo AF selezionabili sia per foto sia per video
<b>Misurazione</b>	Lettura valutativa in tempo reale con sensore immagine Lettura valutativa (315 zone) Lettura parziale (10% ca. dello schermo) Lettura spot (2,7% ca. dello schermo) Lettura media pesata al centro	Lettura valutativa in tempo reale con sensore immagine Lettura valutativa (315 zone) Lettura parziale (10% ca. dello schermo) Lettura spot (2,7% ca. dello schermo) Lettura media pesata al centro
<b>Opzioni di visualizzazione</b>	Sovrapposizione griglia (x2), istogramma, formati multipli	Sovrapposizione griglia (x2), istogramma, formati multipli
Tipo di File		
<b>Tipo</b>	JPEG: Fine, Normal (conforme a Exif 2.30 / Design rule for Camera File system (2.0)) RAW: RAW (RAW Canon seconda edizione a 14 bit), compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] compatibile versione 1.1	JPEG: Fine, Normal (conforme a Exif 2.30 / Design rule for Camera File system (2.0)) RAW: RAW (RAW Canon seconda edizione a 14 bit), compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] compatibile versione 1.1
<b>Registrazione simultanea RAW + JPEG</b>	Sì, RAW + Large JPEG	Sì, RAW + Large JPEG
<b>Dimensioni immagine</b>	JPEG 3:2: (L) 6000x4000, (M) 3984x2656, (S1) 2976x1984, (S2) 1920x1280, (S3) 720x480 JPEG 4:3: (L) 5328x4000, (M) 3552x2664, (S1) 2656x1992, (S2) 1696x1280, (S3) 640x480 JPEG 16:9: (L) 6000x3368, (M) 3984x2240, (S1) 2976x1680 (S2) 1920x1080, (S3) 720x480 JPEG 1:1: (L) 4000x4000, (M) 2656x2656, (S1) 1984x1984, (S2) 1280x1280, (S3) 480x480 RAW: (RAW) 6000x4000	JPEG 3:2: (L) 6000x4000, (M) 3984x2656, (S1) 2976x1984, (S2) 1920x1280, (S3) 720x480 JPEG 4:3: (L) 5328x4000, (M) 3552x2664, (S1) 2656x1992, (S2) 1696x1280, (S3) 640x480 JPEG 16:9: (L) 6000x3368, (M) 3984x2240, (S1) 2976x1680 (S2) 1920x1080, (S3) 720x480 JPEG 1:1: (L) 4000x4000, (M) 2656x2656, (S1) 1984x1984, (S2) 1280x1280, (S3) 480x480 RAW: (RAW) 6000x4000
<b>Tipo video</b>	MP4 (Video: H.264 (standard o leggero: IPB), Audio: AAC, livelli di registrazione regolabili dall'utente). Zoom digitale disponibile in ripresa	MP4 (Video: H.264 (standard o leggero: IPB), Audio: AAC, livelli di registrazione regolabili dall'utente)
<b>Dimensioni video</b>	1920 x 1080 (29.97, 25, 23.98 fps) 1280 x 720 (59.94, 50, 29.97 fps) 640 x 480 (29.97, 25 fps) HDR Movie (29.97, 25 fps, 1280 x 720)	1920 x 1080 (29.97, 25, 23.98 fps) 1280 x 720 (59.94, 50, 29.97 fps) 640 x 480 (29.97, 25 fps)
<b>Lunghezza video</b>	Durata max.: 29 minuti e 59 secondi, formato max.	Durata max.: 29 minuti e 59 secondi, formato max.

	file: 4 GB (se il file eccede 4 GB ne viene creato un altro automaticamente)	file: 4 GB (se il file eccede 4 GB ne viene creato un altro automaticamente)
<b>Cartelle</b>	Possono essere create e selezionate nuove cartelle	Possono essere create e selezionate nuove cartelle
<b>Numerazione file</b>	(1) Consecutiva (2) Azzeramento automatico (3) Azzeramento manuale	(1) Consecutiva (2) Azzeramento automatico (3) Azzeramento manuale
<b>Altre caratteristiche</b>		
<b>Funzioni personalizzate</b>	14 funzioni personalizzate	13 funzioni personalizzate
<b>Tag Metadati</b>	Informazioni copyright utente (possono essere inserite nella fotocamera) Attribuzione classificazione(0-5 stelle)	Informazioni copyright utente (possono essere inserite nella fotocamera) Attribuzione classificazione (0-5 stelle)
<b>Schermo LCD / Illuminazione</b>	Sì / Sì	No / No
<b>Sensore intelligente di orientamento</b>	Sì	Sì
<b>Zoom in riproduzione</b>	1,5x -10x ca. in 15 passaggi	1,5x -10x ca. in 15 passaggi
<b>Formati di visualizzazione</b>	(1) Immagine singola con informazioni (2 livelli) (2) Immagine singola (3) Indice con 4 immagini (4) Indice con 9 immagini (5) Indice con 36 immagini (6) Indice con 100 immagini (7) Salto display	(1) Immagine singola con informazioni (2 livelli) (2) Immagine singola (3) Indice con 4 immagini (4) Indice con 9 immagini (5) Indice con 36 immagini (6) Indice con 100 immagini (7) Salto display
<b>Slide Show</b>	Selezione immagine: tutte, per data, per cartella, video, foto, classificazione Tempo di riproduzione: 1, 2, 3, 5, 10, 20 secondi Ripetizione: on/off Musica di sottofondo: on/off Effetti transizione: off, slide-in 1, slide-in 2, dissolvenza 1, dissolvenza 2, dissolvenza 3	Selezione immagine: tutte, per data, per cartella, video, foto, classificazione Tempo di riproduzione: 1, 2, 3, 5, 10, 20 secondi Ripetizione: on/off Musica di sottofondo: on/off Effetti transizione: off, slide-in 1, slide-in 2, dissolvenza 1, dissolvenza 2, dissolvenza 3
<b>Istogramma</b>	Sì (luminosità e RGB)	Sì (luminosità e RGB)
<b>Allarme alte luci</b>	Sì	Sì
<b>Protezione cancellazione immagine</b>	Cancellazione: immagine singola, tutte le immagini della cartella, immagini contrassegnate, immagini non protette Protezione: immagine singola, tutte le immagini della cartella, tutte le immagini della scheda	Cancellazione: immagine singola, tutte le immagini della cartella, immagini contrassegnate, immagini non protette Protezione: immagine singola, tutte le immagini della cartella, tutte le immagini della scheda
<b>Verifica manipolazione immagine</b>	-	-
<b>Categorie menu</b>	(1) Scatto (x4) (2) Riproduzione (x2) (3) Impostazione (x3) (4) Funzioni personalizzate (5) My Menu	(1) Scatto (x4) (2) Riproduzione (x2) (3) Impostazione (x3) (4) Funzioni personalizzate (5) My Menu
<b>Aggiornamento firmware</b>	Aggiornamento firmware possibile da parte dell'utente	Aggiornamento firmware possibile da parte dell'utente
<b>Lingue del menu</b>	25 Lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, romeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese	25 Lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, romeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese
<b>Interfaccia</b>		
<b>Computer</b>	USB Hi-Speed	USB Hi-Speed
<b>Altro</b>	HDMI mini (compatibile CEC), uscita video (PAL/NTSC integrata con il terminale USB), microfono esterno (mini-jack stereo 3,5 mm)	HDMI mini (compatibile CEC), uscita video (PAL/NTSC integrata con il terminale USB), microfono esterno (mini-jack stereo 3,5 mm)
<b>Stampa diretta</b>		
<b>Stampanti Canon</b>	Stampanti Canon SELPHY e PIXMA con supporto PictBridge	Stampanti Canon SELPHY e PIXMA con supporto PictBridge
<b>PictBridge</b>	Sì	Sì
<b>Scheda memoria</b>		
<b>Tipo scheda</b>	SD, SDHC o SDXC (UHS-I)	SD, SDHC o SDXC (UHS-I)
<b>Sistemi operativi supportati</b>		
<b>PC e Macintosh</b>	Windows 8.1 / 8 / 7 SP1 OS X v10.8, v10.10	Windows 8.1 / 8 / 7 SP1 OS X v10.8, v10.10
<b>Software</b>		
<b>Elaborazione immagini</b>	Digital Photo Professional	Digital Photo Professional
<b>Altro</b>	EOS Utility, Picture Style Editor	EOS Utility, Picture Style Editor

Alimentazione		
<b>Batterie</b>	Batteria ricaricabile Li-ion LP-E17	Batteria ricaricabile Li-ion LP-E17
<b>Autonomia batterie</b>	400 scatti ca. (a 0°C, AE 50%, FE 50%) 440 scatti ca. (a 23°C, AE 50%, FE 50%) <sup>5</sup>	400 scatti ca. (a 0°C, AE 50%, FE 50%) 440 scatti ca. (a 23°C, AE 50%, FE 50%) <sup>5</sup>
<b>Indicatore batteria</b>	4 livelli	4 livelli
<b>Risparmio energia</b>	Spegnimento dopo 30 secondi o 1, 2, 4, 8, o 15 minuti	Spegnimento dopo 30 secondi o 1, 2, 4, 8, o 15 minuti
<b>Alimentatore e caricabatteria</b>	Kit adattatore corrente CA ACK-E18, caricabatterie LC-E18 / LC-E18E	Kit adattatore corrente CA ACK-E18, caricabatterie LC-E18 / LC-E18E
Dimensioni e peso		
<b>Materiale corpo fotocamera</b>	Telaio: lega di alluminio e resina di policarbonato con fibra di vetro Esterno: resina di policarbonato con fibra di vetro e speciale fibra conduttiva	Telaio: lega di alluminio e resina di policarbonato con fibra di vetro Esterno: resina di policarbonato con fibra di vetro e speciale fibra conduttiva
<b>Ambiente di utilizzo</b>	0 – 40°C; umidità: 85% o meno	0 – 40°C; umidità: 85% o meno
<b>L x A x P</b>	131,9 x 100,9 x 77,8 mm	131,9 x 100,7 x 77,8 mm
<b>Peso</b>	565 g ca. (standard CIPA, comprese batteria e scheda)	555 g ca. (standard CIPA, comprese batteria e scheda)
Accessori		
<b>Mirino</b>	Oculare Ef, lenti di correzione diottrica serie E, cornice in gomma Ef, estensione oculare EP-EX15II, mirino angolare C, Ingranditore MG-Ef	Oculare Ef, lenti di correzione diottrica serie E, cornice in gomma Ef, estensione oculare EP-EX15II, mirino angolare C, Ingranditore MG-Ef
<b>Custodia</b>	Semirigida EH26-L, EH27-L	Semirigida EH26-L, EH27-L
<b>Trasmettitore file wireless</b>	Compatibile con schede Eye-Fi	Compatibile con schede Eye-Fi
<b>Obiettivi</b>	Tutti gli obiettivi EF e EF-S	Tutti gli obiettivi EF e EF-S
<b>Flash</b>	Canon Speedlite (90EX, 270EX II, 430EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Twin Lite MT-24EX, trasmettitore Speedlite ST-E2 e ST-E3-RT)	Canon Speedlite (90EX, 270EX II, 430EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Twin Lite MT-24EX, trasmettitore Speedlite ST-E2 e ST-E3-RT)
<b>Impugnatura verticale con batteria</b>	BG-E18	BG-E18
<b>Controllo a distanza</b>	Controllo remoto RC-6, Scatto a distanza RS-60E3	Controllo remoto RC-6, Scatto a distanza RS-60E3
<b>Altro</b>	Cinghia da polso E2, Ricevitore GPS GP-E2	Cinghia da polso E2, Ricevitore GPS GP-E2

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, tranne dove diversamente indicato.

Specifiche soggette a modifica senza preavviso. L'uso del Wi-Fi può essere limitato in alcune aree. Il supporto Wi-Fi varia da dispositivo e regione.

Note:

1 Risoluzione Large/Fine (qualità 8)

2 Basato su test Canon, scheda di memoria UHS-I, ISO 100, Picture Style standard. La velocità max fps e la capacità della memoria di transito possono ridursi in funzione delle impostazioni della fotocamera, del livello di illuminazione, del soggetto, della scheda di memoria, della qualità di registrazione dell'immagine, della sensibilità ISO, del picture style impostato, delle funzioni personalizzate ecc.

4 Con obiettivo 50 mm all'infinito, -1 (1/m) diottria

5 Basato su test CIPA standard con batterie e scheda di memoria in dotazione con la fotocamera, tranne dove diversamente specificato

7 Con EF 300mm f/2,8L IS USM a 50 km/h

8 Indice di esposizione raccomandato